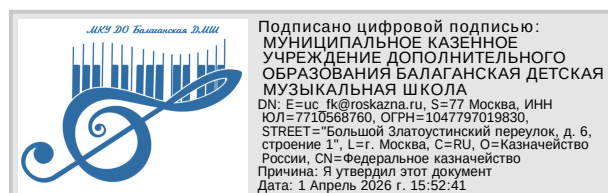


Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
Балаганская детская музыкальная школа

Рассмотрено на заседании Педагогического совета (протокол от 31.03.2026 г. № 5)	Утверждено приказом директора от от 1 апреля 2026 г. № 16-ОД
---	---



**Рабочий учебный план по дополнительной
общеразвивающей программе в области
искусств «Фортепиано»**

Срок освоения - 4 года

п. Балаганск, 2026.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебные планы школы разработаны на основе Рекомендаций Минкультуры России от 19.11.2013. № 191-01-39/06 ГИ в соответствии с ФЗ № 273 от 29.12.2012. ст.83, ч.21, Приказа Министерства Просвещения от 09.11.2018г.№196 и адаптированы к условиям МКУ ДО Балаганская ДМШ.

Структура и содержание учебных планов ориентированы на выявления и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения.

По каждой образовательной программе учебным планом определяется объем учебной нагрузки, рассчитанный на индивидуальную, групповую и коллективную работу. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени.

Целью введения в образовательный процесс данного учебного плана является: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся, а так же обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс эстетического образования, а выявление одаренных детей позволит продолжить образование на предпрофессиональной основе.

Учебные планы общеразвивающих программ в области искусств МКУ ДО Балаганская ДМШ направлены на решение следующих задач:

- Обеспечение условий для выполнения одной из важных задач эстетического образования, связанных с вхождением ребенка в мир искусства, освоение им выработанных мировой культурой ценностей;
- Использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося;
- Создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса;
- Создание новых методик, программ, учебников, пособий по предметам нового поколения учебных планов;

Особую задачу формирования и развитие практических знаний, умений, навыков общеразвивающей деятельности детей решают образовательные программы общего эстетического образования.

Образовательные программы общеразвивающей направленности:

1. Фортепиано
2. Народные инструменты: гитара

Расчет учебных часов, продолжительность урока определяется порядком, установленным Уставом детской школы искусств. В основе расчета количества учебных часов в неделю является учебная единица - урок. Продолжительность урока - 40 минут. Занятия, на которые отводится 1,5 урока, могут проводиться частями в разное время или целиком.

Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс обучения в образовательном учреждении.

В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы преподавательской работы:

- часы на коллективное музицирование: аккомпанемент, вокальный ансамбль, хор;
- концертмейстерские часы (хор, вокальный ансамбль и т.д.)

Образовательный процесс в ДМШ - это сочетание индивидуальных и групповых занятий. Индивидуальная форма занятий предусмотрена по учебному предмету «Музыкальный инструмент»

Предмет по выбору. Основной формой занятий по предмету "Коллективное музицирование" является занятия хора,

Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», в среднем от 4 до 10 человек. Количественный состав групп по хору - в среднем 11 человек,

По всем предметам ОП проводится промежуточная аттестация, а во втором полугодии 4 класса итоговая аттестация в форме академического концерта.

После освоения данной ОП учащийся может: закончить обучение в школе (получив свидетельство о завершении полного курса) или продолжить обучение на предпрофессиональной основе, соответственно уровню подготовки учащегося.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДООП Фортепиано 4 года обучения

№	Наименование предметной области. Учебный предмет	Годы обучения, классы, количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	
I	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	3	3	3	3	
1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2	Коллективное музицирование*	1	1	1	1	
II	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2	
1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2	Музыкальная литература	1	1	1	1	IV
	Итого:	5	5	5	5	

* "Хор", "Вокальный ансамбль", и т.д.

Примечание к учебному плану

1. При реализации общеразвивающей программы "Фортепиано" устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хор», "Вокальный ансамбль" могут

одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства.

3. При реализации учебных предметов "Хор" и "Вокал", "Вокальный ансамбль" предусматриваются аудиторные часы концертмейстера до 100% учебного времени.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным программам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования.

5. На всех этапах освоения общеразвивающих программ для обучающихся, проявляющих специальные способности и повышенную мотивацию, предусмотрена возможность их подготовки и перевода на освоение предпрофессиональных программ.

6. Переход обучающихся по их желанию и заявлению родителей с общеразвивающей образовательной программы на предпрофессиональную образовательную программу может осуществляться на основании творческих испытаний.

7. Объем общеразвивающей программы рассчитывается с учетом доступного для его реализации ресурса времени обучающегося, допустимой учебной нагрузки при одновременном освоении программ общего (обязательного) и дополнительного образования.

8. Общеразвивающая программа предусматривает внеаудиторную работу с обучающимися. Отводимое для внеаудиторной работы время используется для организации посещения учащимися учреждений культуры, участия обучающихся в творческих мероприятиях и социокультурной деятельности школы.